



ててて ウォッチング!

TE TE TE WATCHING GUIDE TOUR

申込み制
参加無料

協働先・相談先を
つなげる
ガイドツアー

ものづくりの新しい視点を見つけよう。

「てててウォッチング」はさまざまな分野のプロがガイドとなり、参加者と会場をめぐるツアーです。出展者とのコミュニケーションを通じて「プロの目から見たものづくり」をリアルに感じていただき、新しいビジネスにつながる可能性を引き出します。ててて商談会に初めてお越しの方も楽しみいただける内容になりますので、この機会にぜひご参加ください。

参加費：無料

定員：各回6名（先着順）

各回：30分～1時間程度

申込み：指定のgoogleフォームより

ツアー
申し込み
方法

先着順

googleフォームよりお申し込みください。

<https://forms.gle/DVnbTY3g3uqGeY289>



- ・お一人様あたり1ツアーのみ参加できます。複数のツアーには参加できません。
- ・複数人で参加ご希望の方はそれぞれご応募ください。但し、同一所属で多数応募(2~3名以上や複数のツアー)の際は、一社あたりの参加者数や参加いただけるツアー数を絞られていただく場合があります。
- ・基本、先着順を想定していますが、上記の同一所属で多数応募の場合は別途調整させていただきます。

TOUR 01

ものづくりから
「食卓の心地よさ」を
考えるツアー

日時 6.12 WED 10:00-

普段からものを選ぶ時は、使いやすさや機能面も大切ですが「自分が感じる心地よさ」を優先しています。また、作り手のものづくりに対する考え方や作り方に共感し買い物をするのも多いですね。今回のツアーでは食卓にかかわる出展者を中心に、普段のものづくりで大切にされている工夫などを聞いてみたいと思います。

ガイドプロフィール
藤原奈緒
料理家・エッセイスト



料理家・エッセイスト。“料理は自分の手で自分を幸せにできるツール”という考えのもと、オリジナル商品の開発や、レシピ提案、教室などを手がける。「あたらしい日常料理 ふじわら」主宰。共著に「機嫌よくいられる台所」(家の光協会)がある。
<http://nichijoryori.com>

TOUR 02

ものづくりから
「未来の所作」を
考えるツアー

日時 6.13 THU 10:00-

18歳でNYに単身留学し、さまざまな異文化にふれるなかで日本の伝統文化に心を動かされました。現在も地域のものづくりと協働することが多く、その深い歴史やストーリーに驚かされます。ツアーではAI時代における「所作」の変化と不変の美しさを探りながら、新たなものづくりの可能性を模索する時間を提供できればと思います。

ガイドプロフィール
菊地あかね
株式会社KiQ
クリエイティブディレクター



宮城出身。NY留学でデザイン・ストリートカルチャー学ぶ。帰国後、芸者修行で日本ならではの暗黙のコミュニケーションである「所作」に感化。芸者とデザイナー両立後独立。2020年株式会社KiQを設立し、アート、サイエンス、クリエイティブを融合。「所作学」の第一人者。
<https://kiq.ne.jp/>

TOUR 03

ものづくりから
ローカルの「再生」を
考えるツアー

日時 6.14 FRI 10:00-

近年、各地でおしゃれにローカルの素材を使ったものづくりができる時代になった一方で、フードロスやアップサイクルなど、身近にあるもので誰も使ってないものに注目することの大切さを感じています。ツアーでは「再生」や「リジェネレーション」といったキーワードにビビッときた方とお会いしたいですね。

ガイドプロフィール
指出一正
『ソトコト』編集長



島根県「しまこトアカデミー」、山形県金山町「カナヤマノジカンデザインスクール」をはじめ地域のプロジェクトに多く携わる。内閣官房、総務省、国土交通省、農林水産省、環境省などの国の委員も務める。著書に『ぼくらは地方で幸せを見つける』(ポプラ新書)。
<https://sotokoto-online.co.jp/>

お問い合わせ

合同会社ててて協働組合

ML info@tetete.jp

X [tetete_jp](https://twitter.com/tetete_jp) IG [tetete_consortium](https://www.instagram.com/tetete_consortium) FB [teteteconsortium](https://www.facebook.com/teteteconsortium)



アクセス
マップ
はこちら



出展者等
開催概要はこちら
tetete-show.jp